

Scherp Gesneden

nr
03

JAARGANG 35, OKTOBER 2017

'SCHERP GESNEDEN' IS EEN UITGAVE VAN DE VERENIGING KLASSIEKE SCHERPE JACHTEN VKSJ

Cape to Cape deel I

Met de Europa vanaf Kaap Hoorn

The Dutch Classic Yacht Regatta

Onstuimig weekend

Visie op de toekomst van de VKSJ

VERENIGING



KLASSIEKE SCHERPE JACHTEN

Agenda Evenementen in 2017/ begin 2018

Van de Wedstrijdcommissie en Evenementencommissie

Het vaarseizoen is inmiddels zo'n beetje teneinde. Voor de VKSJ was het sluitingsweekend in Hoorn het laatste zeilevenement. Wat rest zijn de beurzen, lezingen en sterke verhalen bij de brandende kachel als de winterwind om het huis giert....

10,11 en 12 november
Traditionele Schepenbeurs, Den Helder
www.traditioneleschepenbeurs.nl

7 – 11 maart 2018
HISWA, RAI
www.hiswarai.nl

9 – 14 februari 2018
BOOT Holland, WTC Expo Leeuwarden
www.boot-holland.nl

23 – 25 juni 2018
Historisch Weekend, Den Helder
www.historischweekend.nl

In Den Helder staat de VKSJ in november met een eigen hoekje op de stand van de FVEN. En er ligt een aantal schepen van de vereniging buiten afgemeerd.

Hierop staan ook leuke korte verslagen over de gehouden activiteiten.

Het bestuur heeft besloten om volgend jaar niet op de Hiswa RAI acte de présence te geven. Het is altijd een behoorlijke investering in tijd en menskracht waarbij het netto resultaat moeilijk te meten is. Het plan is om ons op de editie van 2019 wel weer te laten zien. En dan ook met een eigen stand, dus wat duidelijker zichtbaar...

Voor wat betreft de lezingen en excursies; er staat een aantal opties op stapel. Houdt de website in de gaten!

**De deadlines voor Scherp Gesneden in 2017 zijn:
15 november**

Om op de hoogte te blijven van evenementen georganiseerd door zusterverenigingen of over commerciële maritieme festiviteiten is de volgende site een aanrader:
<http://www.scheepspost.info>

Noteer alvast in uw agenda!

De voorlopige data voor de nieuwjaarsborrel en de Algemene Ledenvergadering zijn respectievelijk 21 januari en 11 maart 2018.

Coverfoto: De Kleinkapitalist in Schokkerhaven (foto Theo van der Werf)

VAN DE REDACTIE

Het vaarseizoen zit er weer op. De boot staat in de winterstalling, de zeilen liggen op zolder en we zijn al vast aan het nadenken over wat eerst aan te pakken qua onderhoud volgend voorjaar. Tijd om terug te blikken op de zomer. Wat beklijft, ondanks de warme en ook droge junimaand, is een herinnering aan een natte zomer met een wind die of volop aan (6 of meer) of helemaal uit (0 tot 1) stond. De hoeveelheid regen en zonneschijn was plaatselijk nogal verschillend verdeeld over het land, wellicht dat ieder daar dan zijn eigen idee over heeft. Maar die wind was voor de zeilers regelmatig een spelbreker. Zie bijvoorbeeld het verslag over de DCYR in dit nummer.

Het is weer gelukt een goed gevulde editie samen te stellen. Met een gevarieerd aanbod. Een leuk geschreven ree deel van een serie over een halve wereldreis van het zuiden naar het noorden van de hand van André Olgers. Een aantal verslagen van de zomerevenementen. Daarbij overigens wel de kantekening dat het niet meevalt om deelnemers te bewegen achteraf een stukje erover te laten schrijven. In dit nummer ook veel inbreng vanuit het bestuur. Preluderend op de ALV volgend voorjaar heeft voorzitter Freddie als reactie op het ingezonden stuk van Ruud Grove in de vorige SG een bespiegeling geschreven over waar het heen zou kunnen gaan met de Vereniging. In de bestuursseinen wordt door hem ingegaan op de huidige bestuurscrisis in de FVEN en het RVEN.

Het doet uw interim-redacteur deugd te kunnen melden dat er twee leden zich beschikbaar stelden voor de functie van redacteur. Marjan van Meelis en Sjoerd Bleeker gaan het stokje overnemen van ondergetekende interimmer. Die dan weer tijd krijgt om de (digitale) administratie compleet te krijgen. Marjan stelt zich hier even kort aan u voor. Sjoerd houdt zijn kruik nog even droog tot de volgende editie.

Even voorstellen Marjan van Meelis

Om "Scherp Gesneden" iedere keer weer zo goed uit de verf te laten komen wordt veel werk verzet. Als nieuw redactielid heb ik al even mogen snuffelen aan de ins en outs van dit proces, Theo gaat ons het vak helemaal leren. Met het aanmelden van onze 40m2 scherenkruiser is de kennismaking met de club zo goed bevallen dat ik graag een steentje bijdraag. Laten zien waar de vereniging over gaat en wat zo leuk is aan die scherpe klassiekers is een taak die ik samen met de redactie graag op me neem. Wordt vervolgd...

Eind dit jaar komt er nog een nummer uit. Daarin in ieder geval de toelatingsverslagen van nieuwe leden, er zit een aantal nog in de pijplijn. Verder roepen we iedereen op om kopij in te brengen. Er wordt niet meer gevaren dit jaar, dus tijd genoeg om de pen ter hand te nemen. Ik ben ook benieuwd of er nog meer leden zijn die een leuke foto met verhaal over een beest aan boord kunnen inleveren... Restauratieverslagen zijn natuurlijk altijd welkom. Ter leringh ende vermaeck voor andere leden, maar ook om kans te maken op de Restauratieprijs is een artikel in de SG een voorwaarde.

Voor nu, veel leesplezier!
Theo van der Werf (redacteur a.i.)
Marjan van Meelis
Sjoerd Bleeker

Inhoud

Bestuursseinen	4
Nieuwe leden	6
Lustrum VKSJ in Volendam	9
Cape to Cape deel 1	12
Sluitingsweekend Hoorn	15
Meet en Greet Ketelmeer	16
DCYR Hellevoetsluis	18
Boordrecept en Beest aan Boord	22
Visie op de toekomst van de VKSJ	23

Harry Posthumius Grafische Producties

Westerstraat 146
1601 AN Enkhuizen
telefoon 06 53 77 51 74
info@harryposthumius.nl

Druk met design

Ontwerp, dtp-service en productie van o.a.:
reklamedrukwerk, jaarverslagen, boeken, visitekaartjes, folders, wenskaarten, posters, stickers, periodieken, handelsdrukwerk etc.

DE LEDENADMINISTRATIE

van de VKSJ is bereikbaar via leden@vksj.nl, voor wijzigingen, aanmeldingen, vragen over leden, etc. Via uw e-mailadres blijft u goed op de hoogte van evenementen en andere, nuttige vksj-informatie. Hierbij dan ook het verzoek om uw e-mailadres door te geven. Het postadres van de ledenadministratie is:

Ledenadministratie VKSJ
leden@vksj.nl

Bestuursseinen

Van de Voorzitter

Het jaar 2020, het lijkt nog ver, maar het is dichterbij dan we denken. Het bestuur is zich daar in ieder geval van bewust. In 2020 verandert er namelijk wat. Dat jaar is het namelijk 50 jaar geleden dat de meetregels voor jachten veranderd zijn. De VKSJ heeft de toelatingsgrens gelegd bij dit kantelpunt. Schepen van latere datum dan 1970 komen er bij ons niet in, als het ontwerp niet gebaseerd is op de lijnvoering van vóór 1971.

Dat het precies 50 jaar geleden is, is op zich niet zo bijzonder, ware het niet dat de VKSJ aangesloten is bij de Federatie Varend Erfgoed Nederland (FVEN). De FVEN hanteert voor het register varend erfgoed een ouderdom van minimaal 50 jaar.

Vanaf 2020 lopen de toelatingscriteria van de VKSJ en van de FVEN dus uiteen en zullen er scherpe jachten zijn die wel in aanmerking komen voor het predicaat “varend erfgoed”, maar waarvoor geen behoudsorganisatie is waar zij terecht kunnen. En een behoudsorganisatie, waar de VKSJ er één van is, is nodig voor de toelating tot het register van het FVEN. Er zullen dus schepen in een zwart gat vallen.

De zojuist geschetste situatie roept de vraag op hoe met deze situatie om te gaan. Meerdere scenario's zijn namelijk mogelijk, die stuk voor stuk verkend dienen te worden. Dat vergt overleg met zusterorganisaties, de FVEN, en andere betrokken partijen. Indirect roep het de vraag op over de eigen identiteit als vereniging, wat we collectief van ons VKSJ-lidmaatschap verwachten en wat we kunnen bieden als vereniging. Inbreng van de leden op dit vlak wordt uiteraard gewaardeerd! Mailt u vooral naar voorzitter@vksj.nl

Wat de FVEN betreft heeft het bestuur bericht mogen ontvangen dat de voorzitter, Marja Goud, haar functie onverwacht heeft moeten neerleggen. Door blijvend openstaande vacatures in het FVEN-bestuur werd haar de

werkdruk te groot. Als gevolg van een domino-effect hebben ook andere bestuursleden moeten bedanken. Net als de VKSJ heeft de Federatie dus dringend behoefte aan mensen die de kar willen trekken. Van de behoudsorganisaties wordt verwacht dat zij deze functies invullen. Het bestuur hoopt dan ook dat een VKSJ'er zich beschikbaar stelt voor een van deze functies, zodat onze belangen binnen het collectief van varend erfgoed veiliggesteld zijn.

“Never waste a good crisis”, dus nu het moment er is dat de kaarten opnieuw geschud gaan worden, dient de VKSJ helder te formuleren wat zij van de FVEN verwacht, wat onze belangen zijn en wat we collectief geregeld willen zien. Binnen de hele FVEN zal binnenkort zo'n inventarisatie worden gehouden. Input voor wat betreft de VKSJ kan via de website: op het forum kunt u uw ideeën en wensen met ons als bestuur delen.

Met hartelijke groet,
FRED KUIPER
VOORZITTER@VKSJ.NL

ADVERTENTIE



F. Doe Scheepstimmerwerk

Kon. Julianalaan 7,
1774 AX Slootdorp,
TF 0227 581840
Mobiel 0651 272785
info@leospar.nl
www.leospar.nl

Leospar®
Masten en
Rondhouten

Blokken

Licht en Probleemloos zeilen

Bestuursseinen

Secretarieel

Op de ALV van dit voorjaar is door de vergadering de wens uitgesproken om een ledenlijst te verspreiden om het contact leggen onderling te vergemakkelijken. Deze lijst zou niet al te uitgebreid moeten zijn om aan boord meegenomen te kunnen worden. Mocht men dan een leuk jacht tegenkomen onderweg dan kan men aan de hand van de lijst checken of het een mede-lid van de vereniging betreft en elkaar aanspreken als VKSJ'er.

Het toenmalige bestuur merkte terecht op dat dit wel eens problemen op kon leveren met de privacy-wetgeving. Het werd ons, nieuw bestuur, als opdracht meegegeven dit te onderzoeken. Welnu ampel onderzoek heeft opgeleverd dat de wet verspreiding van ledengegevens toestaat mits dit een gerechtvaardigd doel heeft. Als voorbeeld hiervan wordt genoemd “uitnodigen om samen te sporten”. Een andere belangrijke voorwaarde is dat elk lid hiervoor persoonlijk toestemming geeft. Verder mogen uitgebreidere gegevens alleen “niet openbaar toegankelijk” (achter een wachtwoord) worden bewaard en gedeeld. Vanaf nu wordt een aspirant-lid die zich opgeeft via de website dan ook expliciet om toestemming gevraagd voor het opnemen in een papieren lijst. Bestaande leden hebben allen een mailing gehad met een verzoek om toestemming.

Een en ander heeft dan geresulteerd in de lijst die met deze Scherp Gesneden mee wordt verspreid. Met uiteraard alleen de namen van die leden die permissie hebben gegeven. De lijst is gesorteerd op de naam van het schip omdat die het eerst aanknopingspunt zal geven. Jammer genoeg staan van

de meeste schepen geen thuishaven ingevuld op de website, vandaar dat we de woonplaats van de eigenaar hebben opgenomen.

Het is geen uitgebreide lijst geworden, maar ik denk dat er veel leden zullen zijn die hierdoor getriggerd alsnog gaan reageren. Hopelijk kan er volgend voorjaar, voordat het vaarseizoen weer losbarst, een uitgebreidere lijst met de Scherp Gesneden meegestuurd worden. Misschien in de vorm van een klein boekje op A5-formaat?

Over leden gesproken: naast (helaas) 14 uitschrijvingen dit jaar kunnen we gelukkig ook weer 8 nieuwe leden verwelkomen. Een aantal daarvan met bijzonder markante schepen of zelfs met een vloot. En alle met een mooi verhaal. Uiteraard komen de toelatingsrapporten in de SG als ze worden vrijgegeven, maar ik zou de nieuwe leden hierbij willen vragen om ook hun eigen geschiedenis met hun schip te delen met ons in de vorm van een artikel voor de SG.

De SG heeft gelukkig weer een redactie, elders stellen zij zich voor. Dus mijn tijdelijk waarnemerschap is hiermee beëindigd. Ik wil hierbij een oproep doen aan alle leden om ze te overladen met artikelen. Zet ze maar aan het werk!

THEO VAN DER WERF
SECRETARIS@VKSJ.NL

Nieuwe Leden

We verwelkomen de volgende (nieuwe) schepen en hun eigenaar

Schip
Stardust
Kraggenburg

Naam
Eric van den Born
Henk Wijnants

Woonplaats
Hilligersberg
Langelille

Nieuwe Leden

Beoordelingsrapport Stardust

Beschrijving

Wij kennen de Stardust als Scorpio. Gelukkig heeft ze haar oorspronkelijke naam terug.

De Stardust is in 1973 van stapel gelopen bij Nicholson als nummer 37 en laatste van een serie van 38. Inmiddels had zich een grote verandering in de bootjes wereld voltrokken en was Light Displacement "Hot" geworden. Het moest steeds maar sneller, schepen werden lichter, de kielen werden meer vinnen of zwaarden en de spantvorm steeds ondieper, vlakker, terwijl

levens en schepen is toen een dure les geleerd, die nog lang zijn invloed heeft gehad op veiligheid standaards.

De scheepsontwerpen zijn evenwel verder geëvolueerd. Zie de Volvo Ocean Race rond de wereld, de America's Cup, nu zelfs met Catamarans op foils en ook monohull jachten op foils. Snelheden zijn zo hoog geworden dat de zeilers helmen moeten dragen, om verwondingen te voorkomen. Overigens was dat ook al het geval bij de America's Cupper Intrepid



de schepen meer en meer gingen leunen op vormstabiliteit. Dat dat tot een ongeluk moest leiden was zeker. Tijdens de Fastnet race van 1979 is gebleken dat inderdaad de ontwikkelingen de verkeerde kant op waren gegaan. Met veel leed, verlies aan

die de giek zo laag had (eindplaat effect) dat de bemanning gehelmd moest zijn. Dat was toen Bill Ficker de schipper was en zijn eerste America's Cup won. Ficker was inderdaad quicker!

Dit verhaal heeft best wel iets te maken met de Nicholson 43: Immers zoals Sparkman en Stephens bij het ontwerp van de Intrepid al enige afstand tussen roer en kiel tekende, hetgeen hij met de latere Swan ontwerpen verder uitwerkte met het roer achter een bustle-vormige scheg, stapte Raymond Wall bij het ontwerpen van de Nicholson 43 ontwerp resoluut af van de lijn die tot dan met de 31 en de 35 was gevolgd: lange kiel, met roer aan de kiel.

Al met al was de 43 een prachtige oceanracer geworden. Mooie vloeiende lijnen, met elegante overhangen en een geslaagde lage opbouw, die de bemanning goed zicht naar voren geeft en nog een prettige beschutting tegen wind en water. Het stuurwiel is weliswaar fors, maar niet te groot en er is er gelukkig maar een!

Met haar grote lengte kan de Nicholson 43 zijn breedte "hebben". Ze blijft onder alle hoeken gezien elegant. Dek en opbouw laten een comfortabel werkvlak, voor een grote bemanning, die bij hard weer heel effectief aan loef kan worden geparkeerd.

De Nicholson 43 heeft een eenvoudig toptuigage, met enkele zaling aan de onverjongde aluminium mast, die ruim is gedimensioneerd om zonder brokken de grote Genua en de spi te kunnen dragen. Er zijn geen bakstagen, de achterste onderwanten zijn voldoende achterwaarts gepeild, om de mast met de voorste onderwanten in kolom te houden,

Al met al is de Stardust een echt powerhouse van een schip. De foto's op de site spreken voor zich! Meer foto's en een film zijn te vinden op: www.nicholson43.com

De beoordeling

De Toelatingscommissie heet de bemanning en het schip van harte welkom bij de VKSJ. Wij hopen hen vaak te zien bij evenementen van de vereniging en natuurlijk ook bij de DCYR! De Stardust wordt ingedeeld bij de Classic klasse van de VKSJ.

Namens de toelatingscommissie, *Gert van Soest en Maarten Lampe en Govert Munter*

Beoordelingsrapport Kraggenburg

Beschrijving

Met enige schroom en met eerbied beginnen we aan het rapport over de Kraggenburg.

Er zal door velen al veel onderzoek zijn gepleegd en veel zal zijn neergedaald in diverse boeken. Van Van Kampen tot Spits. Het is aan te bevelen deze werken eens na te slaan. De ontwerper, de heer Thiebout, stammend uit de 19e eeuw, kan worden gekenschetst als een retromoderniserende scheepsarchitect. Hij was geen vernieuwer, maar maakte in zijn heden gebruik van technieken en vormen uit het verleden. Thiebout was een veeldoener, scheepsarchitect met een heel breed oeuvre, maar ook scheepsbouwer en werfeigenaar (Bootbouwerij De Amstel, Firma Baay en Thiebout. 1903- 1908. Toen zonderde Baay zich af en Thiebout ging alleen verder met de Werf "De Amstel" als N.V.). Deze werf werd in 1921 gesloten.

Hij was een bekend ontwerper en bouwer van motorjachten in Nederland. Eigenlijk was hij de C.G. Petterson van Nederland. Zie de website van De Oude Glorie. Thiebout tekende zijn motorboten rond de Thorneycroft motoren, waar hij de importeur van was voor Nederland. Geïnteresseerden kunnen ook terecht bij het Maritiem Museum Rotterdam, waar een prachtige collectie van zijn bouwtekeningen van allerlei vaartuigen te vinden is. Thiebout was ook een gekend ontwerper van ronde en platbodem jachten. Korthedshalve zij verwezen naar de website van de SSRP.

Tenslotte komen we zijn schepen tegen op de schepenlijst van de VKSJ.

Allereerst is er de Mees Toxopeus, een veel groter ontwerp, in staal gebouwd, met midzwaard en de zelfde lijnen als de Kraggenburg, vandaar de veronderstelling dat ze origineel ook een midzwaard had.

Ook vinden we de Fergus een ander zeejool ontwerp van Thiebout, gebouwd bij Kroes in Kampen. Om wat exacter te zijn, één van de eerste Kroesboten, gebouwd voor de heer Kroes himself. De Fergus heette toen Annie. De eerste vakantie ging niet verder dan de kade van Kampen, waar iemand de Annie wilde kopen.

Daarmee kom ik op een volgende rol die de heer Thiebout vervulde: Hij leerde de jonge Gait Kroes de fijne kneepjes van scheepsteken. Gait Kroes was overigens één van de eigenaren van de Kraggenburg.

De Kraggenburg heeft ooit gefigureerd in een bioscoopreclamefilm voor een merk tabak van een bekend fabricaat uit Joure. Op de site van Kroes is er een deel van te zien. Ga daarvoor naar de Website (www.kroesbootbouwers.nl) en maak menukeuze (over ons), of gebruik de volgende link: <http://www.kroesbootbouwers.nl/over-kroes-bootbouwers/>

Bijgevolg is de Kraggenburg een heel bijzondere Nederlandse klassieker!

De vormgeving is in hoge mate geënt op de belijning van Hollandse jachtjes uit de voorgaande eeuw: de volle kop in combinatie met het rondspant en de invallende boorden (tumblehome) die je ook zag bij vissersboten die netten over de zijboorden moesten kunnen binnen halen. Aan de volle kop voegde hij een hoofdspant toe dat voor de halve waterlijn lengte was geïntegreerd naar achteren toe uitlopend in een verfijnd geveegde kont met een elegante hartvormige spiegel, mat aangehangen roer.



Zo lezend denk je meteen aan de Stavense jol, maar ook aan de Galway Hooker, kleine maar bruikbare vissers bootjes. Meteen realiseer je je dan dat de genen van de Kraggenburg dichter bij huis in Nederland moeten liggen: In de kubboot, de bijboot van botters. Op zoek naar info over de Kraggenburg vind je ook de kubboot, in dit geval de Eva uit 1910 en de Zeeslang, een tweemast cat zeejol. De Eva was aanvankelijk uitgerust met zwaarden, in tegenstelling tot de Stavense jol. De Kraggenburg heeft van meet af aan een midzwaard gehad, dat is duidelijk, ook zonder de oude foto die we tegenkwamen op de Blog van de Eva. Wel heeft ze ergens in haar leven kimkielen opgedaan!

Natuurlijk excellent voor het droogvallen op het wad, maar ook een killer voor de zeilprestaties en een modernisme dat niet in Thiebout's repertoire past.

De huidige eigenaar heeft o.i. het juiste besluit genomen, de

kielconfiguratie weer terug te brengen in de originele staat door middel van het midzwaard.

De ruime vrijboord -hoogte van de Kraggenburg biedt o.i. voldoende ruimte voor het zwaard. Dat op zich zelf ook weer ruimte geeft aan goede zeil prestaties! Wat wil je nog meer? Droogvallen kan immers ook met een tweetal stutpalen. Onder de stootrand is genoeg plek voor zo'n voorziening.

De Kraggenburg heeft overigens een ideale eigenaar gevonden, dol op houten schepen en het onderhoud daarvan! Kennelijk ook in het bezit van de vaardigheden en de energie

dit ook te realiseren. De Kraggenburg is het meer dan waard. Opvallend is dat de dek- indeling niet alleen bijzonder is, maar ook uiterst actueel. In sloepenland zie je in het hogere segment inmiddels ook sloepen met een lage opbouw in het voorste stuk van de boot en een ruime kuip in het achterste deel.

De Kraggenburg is in wezen een sprietzeilschoener. Ze is uitgerust met een uitzetbare (boeg)spriet, waarop ze een halfwinder kan voeren. De sprietzeilen worden met een losse voet gevaren, geen giek dus. De schoot van het grootzeil loopt over een overloop bij de spiegel, terwijl de schoot van het schoenerzeil, als een fokkeschoot wordt gevoerd. De sprieten zijn dun, licht en heel steil gesteld. Het bovenlijk van de zeilen is redelijk bescheiden. Eigenlijk is de vorm van de zeilen te vergelijken met de huidige wedstrijdzeilen met de uitgebouwde toplat. Met name bij wat hogere koersen dan de bakstagwind is dat tuig heel effectief.

Pal voor de wind kan het tuig van de Kraggenburg goed gevlierd worden. Mogelijk zou in dat geval de stutpalen voor het droogvallen als uithouder

kunnen worden ingezet. Dan is gelijk de noodzaak van de kimkielen verdwenen en vergeten!

Het sprietzeil, met de lichte stijl getuigde sprieten is zeer snel in te nemen en op te binden. Gemak dient de eenzame schipper.

Al met al is de Kraggenburg een prachtig voorbeeld van een samenstel van retrovernieuwing van de hand van de heer Thiebout.

De beoordeling

Met deze aanmelding kan de VKSJ alleen maar gelukkig zijn. Een nieuw lidschip van 100 jaar oud, waarvan de originaliteit uit de naden "druipt". Zonder meer een Vintage klassieker, maar dan een bijzondere! Wij heten de eigenaar van de Kraggenburg van harte welkom bij de VKSJ.

Namens de toelatingscommissie, Gert van Soest en Maarten Lampe en Govert Munter,

De VKSJ 35 jaar, hoera!

Speech gehouden ter ere van het zevende lustrum van de Vereniging in Volendam

Waar was u 35 jaar geleden? Ik brabbelde net mijn eerste woordjes. Nu, 35 jaar later, sta ik een speech te geven terwijl ik er niet ben. Het kan soms raar lopen in een leven. Voor uw beeld: op dit moment vaar ik van Ulsan, Zuid Korea, naar Alexandrië in Egypte, met nog een tussenstop in Singapore. Geen klassiek scherp jacht dit keer, maar een vrachtschip dat 12 miljoen kilo aan lading kan verschepen. U begrijpt dat het lastig wordt om langs te komen op voor het 35e verjaardagsfeestje van de vereniging.

Uitkijkend over de horizon van de Zuid-Chinese Zee stel ik me mijmerend voor dat u nu in Volendam het gezellig heeft met elkaar. "Vijftien boten en vijftig eters" hoorde ik net van onze penningmeester Marianne de Wit. Via tekstberichten op "WhatsApp" houdt ze me gelukkig goed op de hoogte. Het doet me goed dat hier zo'n 5% van de VKSJ-vloot samengekomen is om te vieren dat we bestaan. Het aantal deelnemende personen ligt gelukkig rond de 10%.

Betekent dit dat 90% van de leden geen behoefte heeft aan VKSJ-feestjes? Het antwoord zou ik als nieuwe voorzitter graag willen weten. Heeft u het antwoord?

Persoonlijk vind ik niet dat deze vraag op dit moment stellen een pijnlijke vraag is. Noch dat dit enige aanleiding mag geven tot doemdenken - in tegendeel! Onlangs is er een online enquête gehouden waar de leden massaal op gereageerd hebben. De betrokkenheid binnen de vereniging is er dus wel! Het is alleen de vorm waarin het gegoten wordt en de manier waarop het gebracht wordt.

Na 35 jaar zijn we uitgegroeid tot een behoudsorganisatie voor varend erfgoed - de klassieke scherpe jachten in het bijzonder. Na 35 jaren van zoeken naar identiteit, soms op het puberale af, zijn we volwassen geworden en hebben we ons aangesloten bij de Federatie Varend Erfgoed Nederland. Onze doelstelling is daarmee relevanter dan ooit. Die doelstelling is --en ik herhaal het nog maar even voor wie de tekst niet paraat heeft -- de instandhouding van het klassieke scherpe zeiljacht, in de meest ruime zin van het woord.

Omdat we de toegangspoort zijn naar de status van Varend Erfgoed of zelfs Varend Monument, weten eigenaren van klassieke scherpe jachten ons te vinden. Onlangs nog hebben we twee prominente stichtingen in ons midden mogen verwelkomen:

- De Zetzema-vloot van zes vooroorlogse boten, eigen ontwerp, van de Friese jachtverhuur Zetzema. De boten zijn nu allen lid van de VKSJ. Ze worden ondergebracht in een stichting en ingezet voor charitatieve doeleinden.

- Onlangs heeft ook de stichting De Vrijheid zich bij ons aangemeld als lid. De Vrijheid is de boot van mijn collega Kapitein Rob, de bekende stripveld van net na de oorlog. De Vrijheid is minstens zo oud als de strips, maar na een grondige restauratie nog even fris en jeugdig als Kapitein Rob zelf. De Stichting "De Vrijheid" wil

de boot graag aangemerkt hebben als Varend Erfgoed of Varend Monument, zodat zij de boot gemakkelijker kan inzetten voor liefdadigheid: het wedstrijdvaren met jongeren. Het bestuur van de stichting heeft al te kennen gegeven zich actief binnen de VKSJ te willen opstellen en zal deelnemen aan onze wedstrijden en bijeenkomsten!

Dit soort initiatieven verwelkom ik als voorzitter graag binnen onze Vereniging. Het geeft ons nieuwe energie en zorgt voor dynamiek. De vraag naar de status "Varend Erfgoed" maakt ons ook zelfbewuster:

We mogen ons best beseffen dat onze toertochten en wedstrijden met klassiekers immaterieel cultureel erfgoed zijn! Het Engelse woord "yacht" komt nota bene uit het Nederlands!! En hier in Nederland is ooit in een heel grijs verleden het wedstrijdzeilen ontstaan!! Onze Vereniging Klassieke Scherpe Jachten staat dus aan de wortels van een wereldwijd fenomeen! Als dat geen publiek kan trekken, dan weet ik het ook niet meer. Zoals ik al eerder zei: het ligt aan de vorm en hoe we het brengen.

Terugkomend op mijn vraag van zojuist: betekend de opkomst hier in Volendam dat 90% van de leden geen behoefte heeft aan VKSJ-feestjes?

Kijkt u eens om u heen. En laat mij hier aan boord, varend in de Zuid Chinese Zee, raden wat u ziet. Waarschijnlijk een groep mensen uit het westen van het land, die al jaren lid zijn en elkaar door en door kennen. Grote kans dat het merendeel van jullie al een functie binnen de VKSJ vervuld heeft. Grote kans ook dat u een vergrijsd gezelschap bent. Het bijbehorende hoge ons-kent-ons-gehalte zal u als groep mogelijk minder interessant maken voor de 90% van de leden die hier vandaag niet zijn.

Maarrrrr... het is maar hoe we kijken en hoe we het brengen! Zetten we onze erfgoedbril op, dan zien we hier een club zitten met enorm veel know-how op het gebied van restauratie, renovatie en het omgaan met klassieke scherpe jachten. Met de erfgoedbril op bent u hier opeens een interessant netwerk, een bron van kennis die niet in boekjes te vinden is. Een club die het nog gezellig kan maken ook! > Het is maar hoe we kijken, en hoe we het brengen. Kijken we goed, dan zien we de toekomst! En die toekomst is positief. Daarom wil ik graag met u anders naar onze vereniging kijken. Daarmee wil ik beginnen door eens in het glaasje kijken en toosten op het behoud van de klassieke scherpe jachten, in de meest ruime zin van het woord. En die "ruime zin van het woord" mag voor een keer heel nauw worden samengevat tot één woord: Proost!

Dat wij leven!

Aan boord van het zeeschip Jan van Gent, 16 juni 2017

Fred Kuiper, Voorzitter

Te Koop *aangeboden*

Aluminium wedstrijdjacht STARON, van de Stadt-Huisman 1968

Deze aluminium Staron H1300 was het superjacht van 1968. 11.70 x 3.40 x 2.00 m.
Gebouwd voor de Admirals Cup door Huisman in Ronduite, nu Royal Huisman Shipyard in Vollenhove, naar een ontwerp van Van de Stadt. Vandaar de naam van dit schip en van het type Sta-Ron.

Het was dat jaar de publieks-trekker op de Hiswa, met een uitgebreid artikel in de Waterkampioen. Een exemplaar van die Waterkampioen hoort erbij natuurlijk, en ook de bouwtekeningen!

Refit 1971: voller achterschip, hoger tuig en diepere vinkiel, om nog sneller te worden. Inmiddels is het NED1300 en nog steeds kun je er langere schepen mee voorbij zeilen. De Fastnet race winnen zal niet lukken met zo'n sfeerful interieur uit de tijd dat zorg voor de bemanning nog onderdeel was van het wedstrijd zeilen. Het unieke interieur met "dINETTE" is gezellig en maakt dat je binnen zittend goed naar buiten kunt kijken. 9 (!) slaapplaatsen. Teakdek in behoorlijke conditie. Complete wedstrijd tuigage met twee spi-bomen, Profurl-R roller, nieuw grootzeil, vrijwel nieuwe motor, wintertent, etc.

Op afspraak te bezichtigen in Muiden.
Prijs € 64.000

[Meer informatie op
samenzeilen.nl/Staron](http://samenzeilen.nl/Staron)
of per
E-mail fokkema@samenzeilen.nl
of
tel: 0629 505193. Josca en Dirk Fokkema



Restauratieprijs Herinnering 2017

Restauratie van klassieke scherpe jachten is een thema dat valt binnen de centrale doelstelling van de VKSJ: behoud van klassieke scherpe jachten. Ter aanmoediging en beloning van dat werk reikte de VKSJ jaarlijks haar restauratieprijs uit.

Om in aanmerking te komen voor de prijs moet aan drie voorwaarden zijn voldaan.

1. De restauratie moet substantieel zijn en deugdelijk uitgevoerd met in achtneming van authenticiteitscriteria.
2. Er moet een artikel over de restauratie hebben gestaan in Scherp Gesneden (tekst en foto's).
3. De restauratie moet afgerond zijn en het schip moet al te water zijn gegaan.

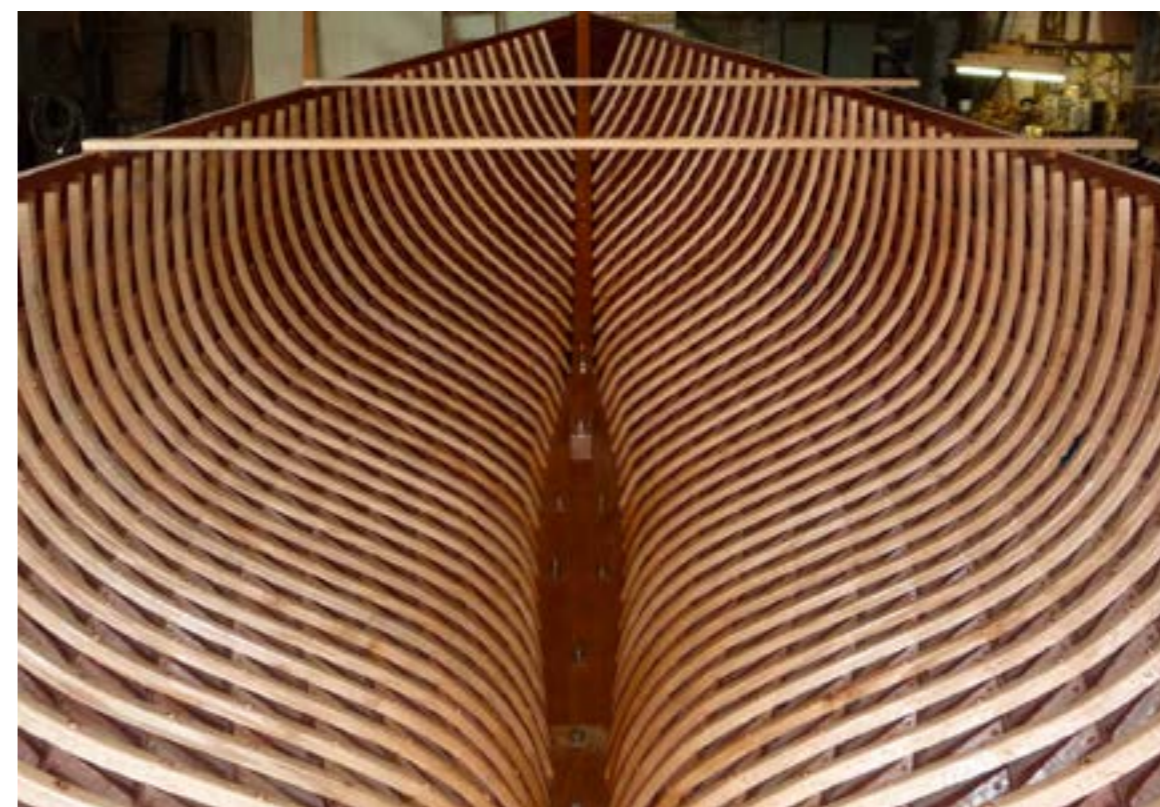
Aanmelding via restauratieprijs@vksj.nl. Het verslag moet uiterlijk 1 december 2017 binnen zijn.

Een voorbeeld van een toegekend verslag kan worden aangevraagd via ditzelfde adres.

Een restauratieverslag dat de eerste keer niet met de prijs (500 euro) wordt beloond krijgt in de daaropvolgende twee jaren automatisch een herkansing.

De Commissie Restauratieprijs, Akko Kalma, Hielke Jousma, Hugo Kroeze

ADVERTENTIE



NIEUWBOUW, REPARATIE, RESTAURATIE VAN HOUTEN KLASSIEKERS

GA KROES & ZN BOOTBOUWERS

FRIESEWEG 4 8267AD KAMPEN TELEFOON 038-3312684/ 0641 190821
E-MAIL [KROESBOOTBOUWERS@GMAIL.COM](mailto:kroesbootbouwers@gmail.com) WWW.KROESBOOTBOUWERS.NL

CAPE TO CAPE 2017 Deel I

Oversteek Drake's Passage

Tekst André Olgers

Ushuaia; Fin del Mundo; Zo presenteert de stad zich aan de wereld. Maar in de dagen dat ik hier nu bivakkeer heb ik dat gevoel nog niet gekregen. Kroegen, fastfoodrestaurants en outdoor shops, alles druk bezocht door hordes toeristen. Ushuaia is dan ook het centrum van het Antarctisch toerisme. Gisteren telde ik vijf cruiseschepen in de haven.

Het is donderdagmiddag negen februari, en samen met nog veertig anderen monster ik aan op de Europa voor de Cape to Cape reis 2017. Onder het genot van een borrel maak ik kennis met de bemanning en de overige passagiers. s 'avonds na het diner is

lijnen beschikbaar en de hulp van de passagiers tijdens de oversteken is noodzakelijk. Het aanleren van al deze lijnen is een must willen we aan het eind van de reis in staat zijn zelfstandig het schip te zeilen, een van de doelen van de reis.

Rond koffietijd staan de zeilen en worden de motoren uitgeschakeld. Voor de wind zeilend met zeven knopen cruisen we door het Beagle Channel, begeleid door een grote groep dolfijnen voor de boeg. We genieten we van het uitzicht op de beboste



Vertrek uit Ushuaia

er een bespreking van het programma van de reis. In het kort; starten met een oversteek van Drake's Passage naar het Antarctisch schiereiland. Daar een bezoek aan de South Shetland Islands, het Antarctisch schiereiland en de eilanden in de Wedell Sea. Vandaar een oversteek naar South Georgia waar we een cruise maken langs de baaien van de noordkust van het eiland, gevolgd door een oversteek naar Kaapstad waarbij we, indien mogelijk Tristan da Cunha aandoen. Dat is het plan voor de komende zeven weken.

Terwijl we wachten op de loods die ons begeleid in de Argentijnse wateren krijgen we uitleg over het schip en de veiligheidsinstructies. Als de loods aan boord is zijn we gereed om te vertrekken

In de beschutting van Beagle Channel krijgen we de eerste instructie zeilhanding. De Europa is een klassiek zeilschip en niet uitgerust met lieren, al het werk aan het tuig gebeurt daarom met de hand. Voor het hanteren van het tuig zijn 254 verschillende



Zeilend door Beagle Channel

heuvels en spotten de eerste albatrossen. We passeren Puerto Williams, de meest zuidelijk stad ter wereld. Eenzaam gelegen tegen de heuvels van zuid Chili heeft deze plaats veel meer de uitstraling van een stad aan het eind van de wereld. Aan het eind van de middag varen we met een stevige westenwind Beagle Chanel uit en wenden we de boeg naar het zuiden. Helaas draait de wind met ons mee naar pal zuid. Dus de razeilen brassen voor aan de wind zeilen en de langsscheepse zeilen bijzeten. Tegelijkertijd neemt de wind af, en s 'avonds valt de wind geheel weg, worden de zeilen weggenomen en de motoren gestart. In een van de beruchtste zeegebieden ter wereld motorren we zonder wind naar het zuiden.

Met het verlaten van Beagle Channel gaat ook het wachtsysteem in. De Europa staat geregistreerd als trainingsschip en de trainee's lopen wacht tijdens de oversteken. Wij zijn ingedeeld in drie wachten en volgen het z.g. Zweedse wachtsysteem. Hierin worden de nachtelijke uren (20:00 - 08:00) verdeeld in drie wachten van vier uur en de uren overdag (08:00-20:00) verdeeld in twee wachten van zes uur. Tijdens de wacht staan er altijd twee man op de uitkijk vooral om klein ijs te spotten, en staan twee man aan het roer gedurende een periode van een half uur. Met een wacht die gemiddeld twaalf man groot is resulteert dat in twee maal uitkijk lopen en twee maal een roertorn per wacht. Gedurende de nacht steekt er weer wat wind op, maar we maken onder zeil te weinig voorgang. De zeilen worden in de loop van de ochtend dan ook weer geborgen en de motor wordt weer bijgezet.

Ook de volgende dag variabele lichte wind. Aan het eind van de middag steekt een NNO bries op, de zeilen worden weer bijgezet en met een koers van 160 graden en een snelheid van vijf knopen is het rustig zeilen.

Hard zeilen door Drake's Passage

Ik loop wacht vanaf 4:00 we zeilen onder een prachtige maan. De zee is op twee lichtjes na verlaten. Tijdens mijn wacht loopt de snelheid weer terug naar minder dan een knoop en wordt de motor weer bijgezet. Naarmate we zuidelijker komen neemt de deining toe waardoor ik aardig katterig wordt. Zo wordt ik voor het eerst zeeziek tijdens een windstille in Drake's Passage. We bereiken een gebied van stabiele NW wind. (20-25 knopen) Het wordt een dag prachtig zeilen met een windkracht 5-6 met een blauwe zee en hemel. Er loopt een toenemende deining uit het westen. Een geweldige ervaring om onder deze omstandigheden aan het roer te staan van dit Tall Ship.

Die avond krijgen we uitleg over de Bio-securityprocedure die moet worden gevolgd voorafgaande, tijdens en na de landingen op Antarctica en South Georgia. Het komt het erop neer dat alle spullen die op Antarctica en South Georgia aan land komen; broek jas laarzen en rugzak moeten worden schoongemaakt en gecontroleerd worden op de afwezigheid van vooral zaden en grond. Doel is het voorkomen van besmetting van deze gebieden met planten en dieren die er van nature niet thuishoren. De antarctische regio warmt op en wordt daarmee gevoeliger voor besmetting. Vanaf die avond was het dekhuis vol zeilers die bezig zijn hun spullen te reinigen.

In de loop van dertien februari komen we onder invloed van Antarctica, we bereiken de Antarctische Conversie zone. Een strook water die de scheiding vormt tussen relatief warm en zout Sub-Antarctisch water en koud zoet Antarctisch water. Dit resulteert in een snelle daling van de zeewatertemperatuur van ruim 7 naar 3 oCelcius. De overgangzone is voedselrijk door de menging van de twee watermassa's. Daarom zien we veel dolfijnen en vogels rond het schip. Petrells en Albatrossen. De wind neemt verder toe tot 28 knopen wat resulteert in een ruige nacht aan boord van de Europa. Om de South Shetlands aan te lopen is de koers veranderd naar 200 graden wat, met de heersende harde noordwesten wind het schip flink doet rollen. Dus niet slapen en proberen te voorkomen dat ik uit mijn kooi gelanceerd wordt.



Sluitingsweekend Hoorn

Schrijver: Freddie Kuiper
Foto's: Freddie Kuiper



Smith Island verbergt zich in de bewolking

Naar het lawaai te oordelen is in de kombuis de complete voorraad porselein omgegaan.

s'Ochtends doen we een poging om Smith Island, het meest westelijke van de South Shetland Islands aan te lopen. De Europa heeft hier nog niet eerder een landing uitgevoerd dus alles hangt af van het zicht en deining om een veilige ankerplek te vinden. Door het heilige weer komt Smith Island pas laat in zicht, en door de stevige deining blijkt het niet mogelijk om een veilige ankerplaats te vinden en de geplande landing uit te voeren.

De volgende doel wordt Snow Island. Ook hier is de Europa nog niet eerder geweest, dus het belangrijkste doel voor vandaag is het vinden van een veilige ankerplek. "Sailing ship, sailing ship, sailing ship, here are the Beach People; over". Tijdens het aanlopen van de baai die we hadden uitgekozen als ankerplaats komt de marifoon krakend tot leven. We worden opgeroepen door een gezelschap die zich voorstelt als "The Beach People". Het blijkt te gaan om een groep Braziliaanse onderzoekers die op het strand bivakkeerden, en klaarblijkelijk wat gezelschap kunnen gebruiken. Maar eerst ankeren, pas bij de derde poging lukte het goede ankergrond voor de nacht te vinden.



Voor anker bij Snow Island

Nu eerst slapen en dan morgen de eerste landing en misschien koffie op het strand...

(wordt vervolgd)

Het vaarseizoen is inmiddels zo'n beetje teneinde. Voor de VKSJ was het sluitingsweekend 15-17 september in Hoorn het laatste zeilevenement.

In het weekend van 15-17 september kwam de VKSJ bijeen in Hoorn, samen met de klassieke gaffelgetuigde schepen van de OGA, de polyklassiekers van de BKPJ en de kotters van de SKZ. De meesten schepen kwamen rond vrijdagmiddag aan in de pittoreske jachthaven, om te zeilen, te borrelen en samen te genieten van een goed maal. Daags erna werd er gekeken wat er uit onze klassiekers te halen valt tijdens de traditionele zeilwedstrijd. Er was enige verwarring ontstaan over het te volgen parcours, wat een extra spelelement inbracht: zoek de gele boei. Eenmaal terug in de jachthaven bood de aldaar opgestelde partytent beschutting tegen een overtrekkende bui en konden de deelnemende VKSJ'ers genieten van een hapje, een



Zeilschepen in de haven

drankje en live-muziek. 's Avonds zijn de prijzen uitgereikt, in orde van grootte werden de blikken bootlak die onze sponsor Epiphanes ter beschikking stelde uitgereikt. Een "blauwe hap" is geserveerd en tot diep in de nacht bleef het gezellig. Zondagochtend is nog even nagepraat aan boord van de Argo Navis, voor deze gelegenheid omgedoopt tot "bestuursboot" aangezien zowel de voorzitter als penningmeester zich aan boord bevonden. Onder het genot van de door hen aangeboden Enkhuizer koffie en Groninger koek werd afscheid genomen en de wens uitgesproken dat het mooi zou zijn als weer net als vroeger nagenoeg alle schepen van VKSJ aanwezig zijn bij dit soort evenementen.



Prijsuitreiking

De meet and greet Ketelmeer 2017

Schrijver: Theo van der Werf

We hadden ons zo voorgenomen om met Pleuntje mee te doen aan het dichtstbijzijnde verenigingsgebeuren. Immers na een jaar hard werken om haar weer vaargereed en zeilklaar te krijgen wilden we ons ook graag presenteren aan al die oude rotten uit de club. En ons zeker met hen meten in een zeilwedstrijdje. Wat zou daar geschikter voor zijn dan het jaarlijkse treffen van de club op het Ketelmeer op 8 juli. In een dag te varen vanuit Steenwijk. Ook nog vlak voor mijn verjaardag.

Helaas... er waren wat motorproblemen (inmiddels opgelost) en ook andere verplichtingen die roet in het eten gooiden.

Dan maar op zondagmorgen de auto gepakt. Want toch wilden we graag even kijken in Schokkerhaven, nieuwsgierig naar hoe dat er zo uit ziet zo'n gezelschap VKSJ-schepen. Bovendien mag het bestuur eigenlijk niet ontbreken bij deze activiteiten. Nu was penningmeester Marianne als deelnemer ook ingevaren in de haven dus bijna de helft van het bestuur was aanwezig. Na een paar lekkere bakken koffie bij haar aan boord maakten we

kennis met de langzaam opstartende rest van het gezelschap. Met een verwachte bekende (organisator Ab) die we o.a. troffen op de ALV en een onverwachte bekende (Ans) met een gedeeld Steenwijks verleden. En we kregen omstandig uitleg van Tjeerd over de midget de Kleinkapitalist, wat denk ik het kleinste kajuitjacht van de VKSJ-vloot is. (zie ook cover-foto)

Zo rond het middaguur werd op een zeer relaxte manier een kort palaver gehouden op de steiger over de te zeilen koers en even relaxt een soort van startsein gegeven.

Nu stond er niet veel wind. Tekenend voor deze wat binaire zomer: of er stond stormkracht of het was zo goed als windstil. Men kon al dobberend de zeilen hijsen en over de denkbeeldige startlijn varen. Enfin de kleine foto-collage geeft denk ik wel een goede impressie. En volgend jaar zijn we met Pleun van de partij!

Foto's Theo van der Werf



Weer als spelbreker bij de DCYR in Hellevoetsluis

Schrijver Ron Valent
Foto's Jan Bart

Slecht weer in de aanloop en tijdens de regatta zelf trok een zware wissel op zowel deelnemers als organisatie. Ondanks dat was de stemming elke avond in de feesttent op de kop van de haven allerbest en werden er tussen de buien door ook een aantal spannende wedstrijden gevaren.

De 15e editie van de Dutch Classic Yacht Regatta in Hellevoetsluis had het zwaar te verduren. Zowel op de vrijdag als op de zondag waren de schepen door de harde wind gedwongen in de haven te blijven liggen.

Desondanks was er een flinke klasse voor de gaffelschepen en 5 verschillende klassen voor torengetuigde jachten. De indeling was grofweg op lengte en/of rating om enigszins gelijkwaardige klassen te creëren.



Er werden op de donderdag en zaterdag vier wedstrijden gevaren in alle klassen. Behoorlijk fanatiek en op het scherpst van de snede. Zo zeer zelfs, en dat is eigenlijk een beetje ongewoon bij klassieke scherpe jachten, dat er ook de nodige protesten gehoord moesten worden en een aantal serieuze kanshebbers uit het verleden een dsq op hun naam kregen. Doordat er zo veel wedstrijden door het weer uitvielen had men helaas daardoor geen aftrek mogelijkheden waardoor men ook gelijk kansloos was voor de eindoverwinning.

Rene den Hartog met zijn zware, 8 meter lange stalen spitsgatter Tansea was wel blij met het harde wind en vond het zelfs jammer dat de wedstrijden op twee dagen werden afgelast. "Het is een echte toerjacht en met meer wind beginnen wij eigenlijk pas goed te lopen. Ons schip is daar prima voor geschikt. Normaal gesproken bij licht en midden weer is de houten Volksboot Undine wel favoriet in onze startgroep maar zij hadden het nu zwaar. De eerste 5 of 6 schepen in onze groep waren allemaal van staal!" Hij vond het wel heel

Slechts 4 wedstrijden werden er gevaren in 4 dagen tijd. Terwijl wat de regatta in Hellevoetsluis normaal gesproken zo bijzonder maakt het grote aantal wedstrijden is. De DCYR is ooit door een aantal leden van de Vereniging Klassieke Scherpe Jachten gestart in een tijd dat er in Europa wel grote festivals waren voor klassieke schepen zoals Brest en Douarnenez waar mooi liggen en feesten de norm was maar nauwelijks mogelijkheden om georganiseerd en in grote aantallen een soort kampioenschap van het scherpe jacht te varen! Sindsdien heeft de DCYR vooral in Noord Europa veel navolging gekregen maar eigenlijk nooit de credits voor haar voortrekkers functie!

Het is dan ook heel jammer dat ondanks de goede bedoelingen en enorme inzet van het stichtingsbestuur onder leiding van Marcel van Loosbroek en de vele vrijwilligers die ter plekke helpen, de DCYR zo veel pech heeft gehad met het weer en dat het aantal deelnemers een klein beetje tegenviel.



7mR Bluebird uit 1910 van de familie Kraak

jammer dat het puntensysteem dat de VKSJ bij wedstrijden gebruikt en waarbij de winnaar 35 punten krijgt en de rest punten die de verhouding aangeven van hun gecorrigeerde tijd ten opzichte van de winnaar niet door de DCYR wordt gehanteerd. "Dan was het veel duidelijker geworden hoe spannend de strijd in onze groep eigenlijk was. Onze schepen zijn veel te divers om met de Low Points Scoring System te werken!"

Ron van de Berg had met zijn schitterende, houten en door de beroemde Philip Rhodes ontworpen Piet Hein, vergelijkbare commentaren. Hij heeft met zijn 11 meter lange schip de DCYR al een paar keer gewonnen en ook bij wedstrijden van de VKSJ is hij een geducht tegenstander. "Ik vind dat de wedstrijden te snel werden afgelast. Klassieke schepen zijn

ontworpen voor op zee en als je materiaal in orde is kan je deze omstandigheden prima hebben. Varen met harde wind moet gewoon de keuze en verantwoordelijkheid van de deelnemer zijn. Reven kunnen we allemaal en als je wat meer ruime rakken in de banen maakt kan iedereen het wel aan."

Bij ieder evenement valt er wel wat te verbeteren maar over het algemeen waren de meeste deelnemers en bezoekers zeer positief over de DCYR. Zowel over het wedstrijdgebeuren als alles op de wal. De organisatie had in de feesttent zeer betaalbare en goed te verteren ontbijt en avonden geregeld dat steevast gevolgd werd door een prijsuitreiking van de wedstrijden van die dag en een swingende feest met live muziek tot in de kleine uurtjes.

De Eindscore

Overall	Scheepsnaam	Punten	Winnaar in
1	Porzana Carolina	4,0	Klasse 5
2	Carmagnole	10,0	Klasse 4
3	Risban	15,0	Klasse 2
4	Kleine Jager	17,0	OGA
5	Thor	17,0	Klasse 3
6	Drabant	21,0	Klasse 1

Line honours prize

The Etch

Aanmoedigingsprijs

Loods

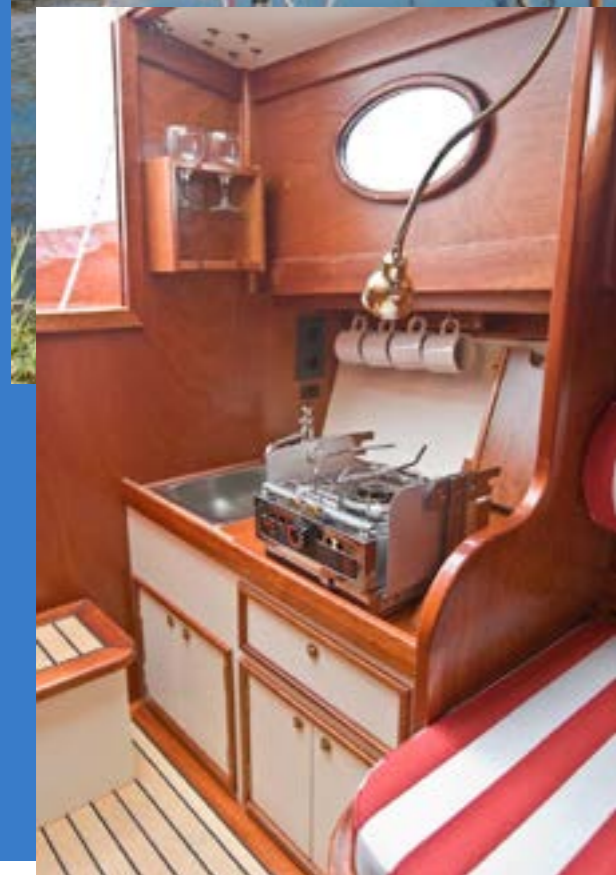


Volksboot Erik de Rode uit 1960

Jachtwerf **Rexwinkel**

NUMANSDORP

Veerweg 3-5 3281 LX Numansdorp info@jachtwerfexwinkel.nl 0186 650 410



Het adres voor uw Klassieker

Jachtwerf Rexwinkel aan het Hollands Diep in Numansdorp is uw deskundige partner voor alle onderhoud, refit of reparatie van uw jacht. Op onze nieuwe en moderne jachtwerf, met 50-tons botenlift en 27m mastkraan, bent u van harte welkom. Voor grote klussen, kleine klusjes, op klassieke en moderne jachten in hout, staal of polyester. Houtwerk, techniek, motoronderhoud, rvs op maat, teak dekken, polyesterreparaties, metaalwerk, alles is mogelijk. Of alleen winterstalling, met de geruststellende aanwezigheid van onze vaklieden binnen handbereik...

www.jachtwerfexwinkel.nl

Te koop: nieuwe wimpels

Nieuwe wimpel nodig? bestel hem nu! Met een nieuwe wimpel vaart u er het hele seizoen weer netjes bij en laat u op het water (trots) zien dat u lid bent van de VKSJ.

Prijzen

De standaard wimpel ongeveer 40 x 60 cm kost € 12,50 inclusief verzendkosten. Voor de grotere boten onder ons, vanaf 13 meter, hebben we een grotere wimpel 70 x 100 cm besteld. Deze kost € 22,50 exclusief de verzendkosten. Omdat deze nog binnen moeten komen zijn de verzendkosten nog niet bekend. Zodra we die weten komt het op de site te staan.

Hoe bestelt u een nieuwe wimpel?

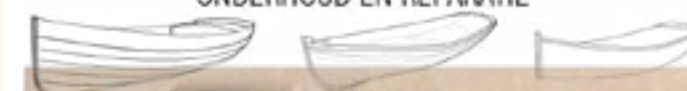
Maak het verschuldigde bedrag, behorende bij de door u gewenste wimpel, over naar IBAN NL39 INGB 0005 5612 98 t.n.v. Vereniging Klassieke Scherpe Jachten (voluit geschreven, geen afkorting). Zet bij de omschrijving duidelijk uw naam en de bootnaam en dat het om een wimpel gaat. Na ontvangst van de betaling krijgt u de wimpel thuis gestuurd.

SCHEPPELS BOOTBOUWSCHOOL

voor liefhebbers van houten boten



HOUTEN SLOEPEN EN VLETTEN OP BESTELLING,
BOOTBOUWSCHOOL, IACHTHAVEN,
ONDERHOUD EN REPARATIE



Hans Resoort en Patricia Scherpel
Oud Loosdrechtsedijk 97a
1231 LR Loosdrecht
035 - 58 21 298
www.scherpel.nl



Verzekering Klassieke Scherpe Jachten

- Eigen gebrek dekking en de gevolgen daarvan
- Standaard Uitgebreid vaargebied
- Vaste taxatie op polis (mogelijk na overleggen inspectie rapport)
- Geen aftrek nieuw voor oud (mogelijk na overleggen inspectie rapport)
- WA dekking 7.500.000
- Eigen gebrek motor tot 15 jaar oud



0514 56 36 55, www.eerdmans.nl

JACHTWERF HEERLIEN & ADEMA



Restauratie
Reparatie
Nieuwbouw
Interieurbouw
Teakdekken
Rondhouten
Motoronderhoud
Stalling

Algeraburen 29 8711 BR Workum T0515 54 32 56-E info@heerliendema.nl

WWW.HEERLIENADEMA.NL

BOORDRECEPT

Fruitedessert

Het beloofde dessert uit de kombuis van de Bestevaer, ook een beetje gezond en zonder ijskast te maken, eventueel aanvullen met een bolletje ijs voor kinderen en de ouders natuurlijk.

Boodschappen lijstje

- +/- een kilo appels en peren.
(Jona gold, geen stoofpeertjes.)
- 100 gram zachte abrikozen (gebruiksklaar)
- 3 dl. sinaasappelsap
- 1 vanille stokje
- 1 kaneel stokje

Aan boord hebben we:

- citroensap en een laurierblaadje,
- 200 gram fijne suiker,
- sinaasappelsap.



Start met wassen van de appels en de peren, klokhuis eruit en in parten snijden

Verwarm de sinaasappelsap, los daarin de suiker op, en voeg het binnenste van het vanillestokje erbij en wat citroensap.

Laat het mengsel op een laag vuurtje 15 min. pruttelen.

Doe het laurierblad en kaneelstok erbij, en laat hierin het fruit (ook de abrikozen) zachtjes pocheren (bijna gaar dus)

Serveer de appels en peren abrikozen warm met de stroop, en maak het helemaal af met een bolletje ijs.

Dan blijft er nog over de afwas, pan, snijplankje, mes, lepels, bordjes.

TIP

Maak het eens met alleen gedroogde fruitsoorten Mmmmm.

Dit was het weer uit de kombuis van de Bestevaer, tot de volgende keer; dan maken we Lunchsoep.

Kees van Aalst



Beest aan boord

Dobby aan boord van de gerestaureerde Margaux. Ze ligt erbij als een boegbeeld!

Visie van de voorzitter en uiteenzetting voorgenomen bestuursbeleid n.a.v. ingezonden stuk van Ruud Grove

In de SG nr. 2 / 2017 is een artikel van de hand van Ruud Grove verschenen waarin hij de structuur van de VKSJ tegen het licht houdt en voorstellen doet om te zorgen dat de vereniging levend en actief te houden - iets waar het, volgens Ruud, aan mankeert bij de VKSJ.



Als voorzitter van de VKSJ kan ik niet anders dan dit soort constructieve bijdrages buitengewoon te waarderen. Het simpele feit dat er nog leden zijn die in de pen klimmen om op te zoeken wat ons als VKSJ'ers verbindt en weg te nemen wat ons verdeelt, geeft ons als bestuur het gevoel dat we niet aan een dood paard aan het trekken zijn en we van deze vereniging weer een bloeiende en boeiende club

kunnen maken die waarlijk landelijk actief is. Ik neem dan ook graag de pen op om in reactie op het stuk van Ruud uiteen te zetten waar we als bestuur nu na driekwart jaar staan en welke richting we op willen. Maar ik zal bij het begin beginnen, hoe ik zelf in het voorzitterschap gerold ben.

Als je lid bent van een vereniging, moet je er ook wat mee doen en je er voor de vereniging inzetten. Anders kun je beter je lidmaatschap opzeggen. Aldus de wijze woorden die mijn moeder me in mijn opvoeding meegegeven heeft. Een vereniging, de naam zegt het al, bestaat bij de gratie dat men zich verenigt en door eendracht een hoger doel nastreeft. Van dat hogere doel profiteren de leden. Wie profiteert maar daarvoor geen bijdrage (hoe klein ook!) geleverd heeft, parasiteert op de vereniging, en dat deugt niet. Althans, zo ben ik opgevoed. Let wel, een bijdrage leveren begint al met kleine dingen zoals het bijwonen van bijeenkomsten, of de pen eens op te pakken om een stuk te schrijven.

Woonachtig in het noorden van het land, bleef het na mijn aanmelding in 2015 als lid maar akelig stil rond de VKSJ. Geen bijeenkomsten in de buurt, een website met een rammelend forum waar niemand op reageert, een jaarvergadering in Aalsmeer waar je met het openbaar vervoer niet of nauwelijks kunt komen, enzovoorts. Verder ook geen ledenlijst, dus of er VKSJ-leden in de buurt wonen was mij onbekend. Toegevoegde waarde? De SG, een website waar iets van mijn eigen schip op te vinden was en de mogelijkheid om Varend Erfgoed te worden.

In 2016 rolde er een online enquête over de VKSJ in de mailbox. Een van de vragen was of ik me in wilde zetten voor de VKSJ, en of ik eventueel ook bestuursfuncties wilde vervullen. Logischerwijs voortvloeiend uit het voorgaande heb ik op beide vragen "ja" ingevuld, waarna het balletje begon te rollen. De secretaris- en voorzittersfunctie was vacant, zoals Ruud ook al schetste, en zodoende dat ik als secretaris of als voorzitter aan de slag kon. Ruud moest helaas door omstandigheden bedanken, zodat ik mocht kiezen. Hans Brinkman sprak zijn voorkeur uit voor een

jonge voorzitter, en dat leek mij ook de rol die mij het beste paste met oog op mijn werk als koopvaardijofficier. Gelukkig werd Theo van der Werf bereid gevonden als secretaris - ook nog maar kort lid en ook een noordeling - waardoor het bestuur gevormd wordt door zowel mensen van de harde kern uit de regio Holland als door nieuwelingen van buiten. Een mooie mengeling van leden die lang lid zijn en nog maar kort, jong en oud.

Voorkomen dat leden in een zwart gat vallen

Als geen andere realiseren we dat nieuwe leden die buiten de beide Hollandse provincies in een zeker zwart gat vallen nadat zij zich aangemeld hebben voor het lidmaatschap. Ik heb dat zelf zo mogen ervaren. Daarom zet dit bestuur vol in op het scheppen van voorwaarden zodat leden met elkaar in contact kunnen komen. Daarom werken we aan een ledenlijst. In verband met privacywetgeving is er expliciete toestemming nodig om daarin vermeld te staan, vandaar dat men zich kan aanmelden via de website en de mail die onlangs over dit onderwerp verstuurd is. Wie zich nog niet heeft aangemeld en wel graag op de ledenlijst wil, wordt verzocht dit zo spoedig mogelijk aan te geven!

Naast de ledenlijst heeft het bestuur onderzocht welke mogelijkheden het internet ons kan bieden in het verbinden van de leden. Verderop in deze SG is al een van de uitkomsten gepresenteerd: een digitale klusgroep via de app "WhatsApp". Op een soortgelijke manier kan ook de bemanningspoule nieuw leven ingeblazen worden.

Ook wat onze eigen site betreft kan er nog m.i. veel verbeterd worden. Grotere plannen voor uitbreiding zijn in de maak: met oog op kennisbehoud is een soort VKSJ-Wikipedia over het behoud van klassieke scherpe jachten een optie die ik graag gerealiseerd zie. Langs deze weg kunnen we ook onze donateurs bij de vereniging betrekken; vaak zijn dit oud-leden met een schat aan kennis en ervaring die we graag behouden zien. Met name houten schepen zijn kwetsbaar als de kennis over traditionele bouw en renovatie verdwijnt, wat we met een Wikipedia-achtige manier van kennis bewaren kunnen veiligstellen.

Een andere richting die we aan het onderzoeken zijn is de volgende: het moet met moderne database software, waar onder meer datingsites gebruik van maken, mogelijk zijn om een profiel aan te maken waarmee gezocht kan worden naar andere profielen die een match opleveren. Wie een houten boot heeft met een stalen mast en wil wedstrijdzeilen moet op basis van zijn voorkeuren met betrekking tot vaarafstand of reisafstand een overzicht kunnen krijgen van leden met schepen die ook een stalen mast hebben dan wel een houten boot of de wedstrijdzeilers in de buurt, zodat zij in met elkaar in contact kunnen komen om ervaringen uit te wisselen

of een wedstrijd te zeilen. Zo'n "datingssite voor klassieke bootjes" heeft als groot voordeel dat er multidimensionaal groepen kunnen ontstaan, geordend naar belangstelling en de bereidheid om daarvoor te willen reizen. Een systeem met bijvoorbeeld regiocommissies of klasse-indelingen daarentegen is één-dimensionaal, waardoor er altijd beperkingen zullen blijven.

Vooralsnog is het bovenstaande toekomstmuziek die ons als bestuur althans als muziek in de oren klinkt, waar de leden binnenkort meer van zullen horen in de vorm van concrete voorstellen. Toch zijn er al wel vorderingen met de website gemaakt. De internetcommissie heeft namelijk in samenwerking met het bestuur al een grote slag gemaakt in het wegwerken van bugs en andere foutmeldingen. Het forum moet nu beter toegankelijk zijn. Het is mooi om te zien dat het gebruik daarvan toeneemt! Met name de restauratie-blogs doen het goed. Op termijn kunnen deze gebundeld worden tot een restauratieverslag en in de SG gepubliceerd worden. En met die restauratieverslagen valt de restauratieprijs te winnen. Voor wie deze prijs niet goed voor ogen heeft: deze bestaat uit een bronzen plaquette en een bedrag van 500 euro. Eenmaal een verslag niet ingezonden en niet toegekend? Dan ding je het volgende jaar gewoon weer mee. Op deze manier loont het bloggen en vullen website en verenigingsblad elkaar mooi aan.

Wat dat laatste betreft is het een wens van dit bestuur om de SG en website onder te brengen in één commissie: de communicatiecommissie. De website en het verenigingsblad kunnen elkaar namelijk versterken. Denk aan een fotoverslag bij een artikel op die site of zoals de blogs die uitgroeien tot een artikel. Een plan van aanpak voor het samenvoegen tot de communicatiecommissie is inmiddels op papier gezet, maar het is eerst zaak weer een fatsoenlijke SG-redactie te krijgen. Verslaglegging is en blijft een van de belangrijkste pijlers onder deze vereniging, waarbij de SG fungeert als een soort externe papieren harde schijf. Gelukkig hebben zich een aantal vrijwilligers gemeld om de redactie vorm te geven, maar meer vrijwilligers zijn altijd welkom!

Verbetering van de communicatie over de eigen organisatie richting leden ziet dit bestuur ook als een belangrijke taak. Nieuwe leden zullen in de toekomst worden begeleid met een service-document waarin in één oogopslag helder staat uitgelegd hoe men van het lidmaatschap een succes kan maken: hoe de website in elkaar steekt, hoe de commissies werken, hoe men met leden in contact komt en de kennis voor het onderhouden en zeilen van een klassiek schip kan ontsluiten enzovoorts.

Ook over de relatie met de Federatie Varen Erfgoed Nederland en het verkrijgen van de status Varend Erfgoed en Varend Monument zal een voor de VKSJ toegespitst service-document worden opgesteld. Het bestuur krijgt momenteel veel vragen over de toelating; de belangstelling is groot, maar er bestaat helaas nog veel onduidelijkheid. De secretaris beantwoordt uiteraard de vragen graag, maar op deze manier nemen we hem het nodige werk uit handen en nodigt zo'n document ook weer uit tot inschrijving in het FVEN-register.

Organisatorische aandachtspunten

Ruud Grove stelt het mijns inziens juist dat het een veeg teken is als zittende bestuursleden bij gebrek aan opvolgers veel te lang min of meer gedwongen zijn om hun bestuursfuncties te blijven vervullen. Hij noemt drie oorzaken: de onnodig ingewikkelde statuten, het gebrek aan coördinatie en het concentreren van activiteiten in de beide Hollandse provincies. Ik zou daaraan een aantal willen toevoegen, allereerst de transparantie van de organisatie. Bij het vinden van redacteuren voor de SG is bijvoorbeeld gebleken dat veel leden een onduidelijk beeld heerst van wat de functie inhoudt. Nee, de redacteurs schrijven niet zelf, dat behoren de leden te doen. De redacteurs werken deze bijdragen op tot publiceerbare stukken. Er gaat dus minder tijd inzitten dat men denkt. Vandaar dat we zo helder mogelijk proberen te omschrijven wat zo'n functie inhoudt, onder het motto: men moet weten waar men ja tegen zegt.

Wat voor functies geldt, geldt eigenlijk voor de gehele organisatie. Afspraken die gemaakt zijn over hoe we "het doen" binnen de vereniging, verzonden in notulen van ALV's en bestuursvergaderingen. Die blijven in principe tot zeven jaar bewaard, zoals voorgeschreven. Leden die al langer meelopen dan deze zeven jaar kunnen dus meemaken dat het vroeger anders ging dan nu en beroepen zich op eerder gemaakte afspraken die uit het collectief bewustzijn lijken weg te sijpelen. Dat levert bestuurlijke onrust op. Daarom is dit bestuur bezig met het opstellen van een bestuursreglement, naast de statuten en HR, waarin onder meer omschreven staat hoe binnen het bestuur taken, bevoegdheden en verantwoordelijkheden zijn verdeeld. Gemaakte afspraken over hoe we "het doen" blijven er in bewaard. Zodoende staat er straks helder omschreven hoe het bestuur en de commissies als collectief werkt, waarop de statuten en HR dan inderdaad versimpeld kunnen worden. De Governance Code Cultuur (googelt u maar eens) is hierbij een goede leidraad naar een professionelere organisatie.

Wie top-down naar de organisatie kijkt, ziet dat de coördinatie ogenschijnlijk ontbreekt. Formeel gezien is dat ook zo, maar de praktijk is gelukkig anders. Bestuursleden hebben wel degelijk een direct coördinerende taak richting commissies. Het onderstaande organogram, vastgesteld in de afgelopen bestuursvergadering, maakt een en ander helder. Dit organogram zal t.z.t. in het bestuursreglement worden opgenomen.

Ook de relatie met de FVEN is een van de aandachtspunten van het bestuur. Collectief kunnen we meer bereiken dan individueel.



Collectief worden we ook gehoord. De FVEN is een organisatie die dit kan bereiken waar de VKSJ simpelweg te klein voor is. Op FVEN-niveau is het mogelijk om gunstige prijzen te bedingen bij de importeurs van spullen die we nodig hebben voor onze klassieke scherpe jachten. Importeurs kunnen de prijzen gemakkelijker laten zakken dan retailers in de regio. Het op de ALV ingebrachte idee van Ruud Grove om regiobesturen te vormen en deze op lokaal niveau kortingen te bedingen is te prijzen, maar kan naar onze smaak efficiënter op FVEN-niveau uitgevoerd worden. Daarom is het bestuur bezig te formuleren wat onze belangen op FVEN-niveau zijn, waarbij we de input van de leden graag tegemoet zien. Het derde grote aandachtspunt is betreft de waardering van het tour- en wedstrijdzeilen binnen de vereniging. Wat dit betreft zit er in de statuten een grote paradox: onze doelstelling is de instandhouding van het klassieke scherpe zeiljacht, in de meest ruime zin van het woord - toch organiseren we wedstrijden, waarmee we het risico op averij verhogen. Dat bijt elkaar, maar niet als we het wedstrijdzeilen met onze klassiekers gaan zien als immaterieel cultureel erfgoed.

Het bestuur verkent daarom de mogelijkheid om een plaats te krijgen op de Inventaris Immaterieel Erfgoed Nederland, onder de vlag van de UNESCO. Haalbaar en zeker goed voor onze uitstraling.

Culturele aandachtspunten

Wat onze uitstraling betreft spant het bestuur zich in om dit op diverse vlakken te verbeteren. Van een enigszins gesloten Randstedelijk gebeuren werken we er aan om er een waarlijk landelijke vereniging van te maken. Dat gaat natuurlijk niet in één dag. Toch roepen we nu al op om buiten het kerngebied van de VKSJ de hoofden bijeen te steken om ook in de andere delen van het land activiteiten te ondernemen. Op dit moment wordt gekeken of we op het Lauwersmeer iets van de grond kunnen trekken. Ook is er onder de restaurateurs behoefte in de regio zuid aan lascursus, welke we collectief zouden kunnen organiseren. Hiervoor is een cultuuromslag nodig naar het actief invulling geven aan het lidmaatschap: word een kartrekker! Ik heb als voorzitter aan den lijve mogen ondervinden dat het vervullen van een functie de kennis, ervaring onder de leden ontsluit door middel van tips, adviezen en concrete hulp, en dat is goud waard.

Jaarlijks spreken we onze waardering naar de vrijwilligers door een borrel aan te bieden, maar dit jaar doen we dat anders, namelijk in de vorm van een cadeau. Dat betekent dat mensen die anders van ver moeten komen nu niet langer buiten de boot vallen. Ook hiermee krijgt de landelijke werking weer een stukje meer gestalte. Omdat het wel belangrijk blijft om fysiek met elkaar in contact te treden, wordt de vrijwilligersborrel nu om het jaar aangeboden.

Waardering voor elkaars inzet, respect voor elkaars eigendommen, en wederzijdse ondersteuning moeten kernbegrippen zijn binnen deze vereniging. Daar heeft het in het verleden wel eens aan ontbroken. Haarkloverij, afgeven op wat er verkeerd gaat, negatief uitlaten over andermans schip c.q. het type bouw materiaal of het kraaien van de revolutie... allemaal redenen of angstbeelden waarom mensen gedemotiveerd raken en dus potentiële vrijwilligers afzien van een functie in het bestuur of commissie.

In het jaar dat ik nu voorzitter ben, heb ik van dit soort negativisme gelukkig weinig tot niets van gemerkt, op een enkel incident na, waarbij men het "leuk" vond om de term "gestold snot" te moeten gebruiken richting de leden van onze zusterorganisatie BKPJ. Ik herhaal het nog maar eens: termen als deze en andere negatieve uitlatingen over eigendommen van anderen passen niet bij de waardigheid van een behoudsorganisatie voor klassieke jachten. Het beschadigt onze vereniging, en dat staan wij als bestuur niet toe.

Negativisme, zeker waar die het plezier van anderen vergalt, is als een stok in het wiel; juist de positivisme is de motor die de zaak aan het rollen brengt. Er gebeurt veel moois binnen de vereniging en er is een hoop potentieel. Laten we daarom verenigen wat ons als VKSJ'ers doet binden en dat wat ons verdeelt wegnemen of achterwege laten. Alleen zo zorgen we dat de vereniging levend en actief blijft!

Na het lezen van deze uitgebreide uiteenzetting moge het hopelijk duidelijk zijn dat er genoeg positivisme is om voor te gaan, zodat de VKSJ mag groeien en bloeien!

Groningen, 3 okt 2017

Fred Kuiper,
Voorzitter.



Colofon

Voorzitter

Freddie Kuiper 06 10773177 voorzitter@vksj.nl

Secretaris

Theo van der Werf 06 23705382 secretaris@vksj.nl

Penningmeester

Marianne de Wit 06 22532959 penningmeester@vksj.nl

Bestuursleden

Kees van Aalst kees.van.aalst@online.nl
Bas Hoffmann bas.hoffmann@hotmail.com

Toelatingscommissie

Govert Munter
Maarten Lampe 071-3018041 toelating@vksj.nl
Gert van Soest

Wedstrijdcommissie Noord

Klaas Troost
Peter van Dam
Hielke Jousma
Ron Valent wedstrijd@vksj.nl

Technische commissie

Benno Rexwinkel
Gerrit Klooster
Fred Schotman
Ron Valent techniek@vksj.nl

Evenementencommissie Noord

vacature

Evenementencommissie Zuid

Vacature evenementenzuid@vksj.nl

Ratingcommissie

Maarten Lampe 071-3018041
Gilbert de Bruin 020-4422103
Sander Bakker 015-3612710 rating@vksj.nl

Redactiecommissie Scherp Gesneden

Marjan van Meelis sg@vksj.nl

Sjoerd Bleeker

Theo van der Werf (a.i.)

Webmasters

Joke Scholte
Hans Steinraht website@vksj.nl

Ereleden

Akko Kalma, Ron Valent, Robert van der Bilt,
Frans van Leeuwen †, Gas Jongeneel †

Websites

VKSJ www.vksl.nl | DCYR www.dcyr.nl

Grafisch ontwerp

Harry Posthumus Grafische Producties info@harryposthumus.nl

Druk

Harry Posthumus Grafische Producties info@harryposthumus.nl

Advertentie tarieven VKSJ 2017

De VKSJ biedt twee kanalen voor adverteren

1. het verenigings magazine "Scherp Gesneden" (SG)
2. de website van de vereniging, <http://www.vksj.nl>

Tarieven voor de Scherp Gesneden in combinatie met de website

Pagina binnen A6 + logo homepage	€ 150
Pagina binnen A5 + logo homepage	€ 200
Pagina binnen A4 + logo homepage	€ 300
Achterpagina binnen A4 + logo homepage	€ 325
Achterpagina buiten A4 + logo homepage	€ 350
Alleen website, logo homepage	€ 125
Vraag & Aanbod, SG + web	€ 100*
Vraag & Aanbod van leden/donateurs	Gratis**
<i>Tarieven gelden voor een kalenderjaar</i>	

Magazine Scherp Gesneden

Oplage: minimaal 4 uitgaven per jaar, verspreiding 300 leden/relaties
Prijs: per kalenderjaar of per nummer (jaartarief / 4)
Aanlevering: full-color, pdf 300 dpi of afwijkend in overleg met redactie
Contact: redactie SG, email: sg@vksj.nl

Website www.vksj.nl

Bezoek: circa 200.000 hits en 7000 visits per maand
Prijs: per kalenderjaar of per periode (= jaartarief * dagen/365)
Plaatsing: advertentie 202/74 pix rechts op de homepage
Aanlevering: in .jpg of .doc formaat,
anders: overleg met webmasters

Contact webmasters: Joke Scholte en Hans Steinraht email: website@vksj.nl

Financiële afhandeling rekening

ING: 55-61.298
IBAN: NL39 ING 0005561298
BIC: ING BNL 2A
Contact: penningmeester VKSJ, email: penningmeester@vksj.nl
KvK nummer: 40534055

* Niet-Leden adverteren voor 100 euro op de website www.vksj.nl in de rubriek vraag & aanbod en een keer in de "Scherp Gesneden", onder voorbehoud van passendheid en ruimte volgens de redacties.

** Leden en donateurs adverteren gratis op de website www.vksj.nl in de rubriek vraag & aanbod en een keer per jaar in de "Scherp Gesneden", onder voorbehoud van passendheid en ruimte volgens de redacties.

Epifanes maakt 't af



EPIFANES
Yacht Coatings

Bezoek onze website voor informatie of bel naar de Epifanes helpdesk 0297-360366 voor gericht advies van onze verfdeskundigen.

www.epifanes.nl

VENTIS

S C H E E P S T I M M E R W E R K



Scherenkruiser "Margaux" na restauratie

Restauratie klassieke jachten
Rondhouten en zwaarden
Dekken en stuurhutten
Interieurbetimmering
Brasker Masten

VENTIS
Enkhuizen Holland
0228 31 25 42
info@ventis.nl
www.ventis.nl

Traditie en Innovatie
Houten masten
gieken en gaffels

BRASKER MASTEN



Enkhuizen Holland
0228 32 20 31
info@braskermasten.nl
www.braskermasten.nl