

## Beoordelingsrapport “Buizerd”

Naam schip:	Buizerd
Type schip:	S -Spant
Ontwerper:	Nico. W Buijs samen met zijn broer Jasper Buis
Ontwerpjaar:	1962
Bouwer:	“De Sleephelling Mij Scheveningen.” ( leer school)
Bouwjaar:	1962/63
Lengte over dek:	7.48 m
Lengte c.w.l.:	6.98 m
Breedte:	2.37 m
Diepgang:	1.15 m
Displacement:	3,6 ton
Ballast:	1,3 ton
Type romp:	Stalen S-Spant
Bouwwijze romp:	Staal gelast
Bouwwijze dek:	Staal gelast
Bouwwijze opbouw:	Staal gelast
Tuigvorm:	Top Torentuig
Rondhouten:	Aluminium.
Zeiloppervlak:	28,50 m2

## Beschrijving

Veel watersportliefhebbers, zeilers en motorbootvarende, kennen de meeste bekende Nederlandse en buitenlandse jachtontwerpers bij naam, zelfs bij voornaam.

Er wordt immers veel aandacht aan hen besteed, door de pers in watersportbladen en boeken, voorzien met mooie en technische omschrijvingen soms aangevuld met prachtige lijnentekeningen en bekroond met behaalde successen. Hun schepen waren ook te bewonderen op tentoonstellingen en evenementen. Laat er geen misverstand over bestaan: alle lof kwam hen toe!

Maar er zijn ook onbekende Nederlandse jachtontwerpers / bouwers die wij bijna vergeten zijn en die zeker ook tot zeer mooie prestaties zijn gekomen. We zien hun schepen varen zonder te weten wie ze ontworpen heeft. Dit geldt met name ook voor de ontwerpen van de gebroeders Nico en Jasper Buijs uit Scheveningen.

De heren Jasper en Nico Buijs zijn inmiddels respectievelijk 91 en 93 jaar oud. Van oorsprong komt deze familie Buijs uit Krimpen aan den IJssel waar Jan Buijs in 1859 een scheepswerf startte op verzoek van zijn werkgever Van der Giezen. Na zijn overlijden zetten zijn vrouw en zonen het bedrijf voort. De vader van Jasper en Nico was een van de negen broers. Hij vertrok in 1914 uit Krimpen aan den IJssel en zocht zijn heil bij de Sleephelling Maatschappij Scheveningen. Daar zagen Nico (in 1920) en Jasper in (1923) hun eerste levenslicht. Vandaag de dag zijn De Gebroeders Buijs Scheepsbouw bv. Krimpen a/d IJssel met hun 155 jaar, één van de langst bestaande nog onafhankelijke familiescheepswerven in Nederland.

Nico begon in 1934 op 14 jarige leeftijd bij Sleephelling Maatschappij Scheveningen te werken en Jasper voegde zich daar 3 jaar later bij (waar anders?) Beide jongelui studeerden verder in de avonduren aan de Ambachtschool te Scheveningen. Tot ver in de oorlog werd er gewerkt maar in september 1944 ging het mis: op Dolle Dinsdag zijn ze gevlucht tot ze na talloze omzwervingen na de oorlog hun werk op de werf ( "de Sleep") weer konden hervatten.

Op deze werf ontwikkelden zij zich verder tot bekwame bedrijfsleiders: Nico werd hoofd van de tekenkamer en Jasper zorgde voor reparaties en nieuwbouw. Zij hielden elkaar scherp bij het ontwerpen en bouwen. Er zijn ongeveer 220 vissersschepen en bedrijfsvaartuigen zoals baggermolens en hopperzuigers gebouwd alsook nog sloepen en Westlanders Daarbij werden ook nog zo'n 300 hellingen per jaar uitgevoerd. In de glorie tijd werkte er zo'n 250 man op de werf.

Ondanks hun drukke werkzaamheden op de werf werd er ook nog eens tijd gevonden om voor zich zelf iets te ontwerpen en bouwen. Dat begon al op jonge leeftijd: In 1940 kwam hun eerste boot in zicht, een schouwtje. Wat waren ze trots. Hiermee gingen ze door de sluis van Scheveningen om naar de binnenwateren te varen, maar ja met de zee voor de deur werd er al verder gedacht. In 1944 werd de *Zeezwaluw I* een stalen platgat S-Spant met een lengte van 7.40 m op papier gezet. Na de bezetting kon er een begin met de bouw worden gemaakt.

Maar ja, hoe kwam je in die tijd aan materialen? De hoeklijnen voor de spanten kwamen van de gesloopte Duitse radiomasten, de kielplaat van een oude logger, ga zo maar door. De huid werd bovenwater 3 en onder 4 en 5 mm op spanten van 35 x 35 x 4 mm geklonken en verder werd alles geheel elektrisch gelast.

Op 19 Juli 1947 komt de *Zeezwaluw I* uiteindelijk in de vaart, ook hiermee konden ze in het begin nog door de sluis van Scheveningen om naar het binnenwater te varen waar ze veel zeilplezier met hun kinderen hebben beleefd. Later werd de sluis gesloten voor de scheepvaart.

Met al het teken- en rekenwerk moet de praktijk het toch uitwijzen of het verwachtte resultaat wordt behaald. Wat deed Jasper Buijs?, Hij was vaak te vinden bij de pieren van Scheveningen om het vaargedrag van gelijksoortige S-Spanten te observeren (o.a. "*Maria Lecina*" zusterschip van de "*Lumey*"ontwerp van Jonas Kwaak). Die boot dook naar zijn smaak te diep in de golven, dus moest die vóór iets voller, of een boot liet het water niet los zo als het hoorde, ga zo maar door. Met behulp van die inzichten konden zij de tekeningen nog aanpassen. Theorie en praktijk gingen bij hun hand in hand.

*Buizerd*, in 1962 kwam de gedachten op om weer eens wat iets nieuws te ontwerpen en te maken, dus er moest weer getekend en gerekend worden, "De Metacentroïde - Methode" werd hiervoor toegepast om een schip met goede zeileigenschappen te verkrijgen zo kwam de *Buizerd* een stalen S-Spant van 7.50 x 2.37 x 1.15 m, een platgat met aangehangen roer tot stand op papier.

De *Buizerd* is gebouwd op de werf van "Sleephelling Mij. Scheveningen", als werkstuk /leerproject, in opdracht van de eigen Leerschool van de werf: "Opleiding voor Scheepsbouwer". Dit alles natuurlijk onder deskundig toezicht van de heren Nico en Jasper Buijs die precies wisten wat zij voor ogen hadden. Zij konden de leerlingen bijstaan en ook daadwerkelijk voor doen hoe ze het werk het beste konden maken. Met raad en daad dus.

De toegeleverde foto,s geven een prima beeld van de *Buizerd*, maar één foto springt eruit en wel de *Buizerd* op de wal. Op de voorgrond links op de foto zien we Jasper Buijs met zijn vrouw, rechts Nico Buijs met zijn vrouw. Opvallend is ook nog dat hun vrouwen tweelingen zijn en dat de beide families ook nu nog naast elkaar wonen. Misschien wordt dit later nog wel eens een historische foto van de *Buizerd*.

De *Buizerd* is ook bekende verschijning op de DCYR regatta te Hellevoetsluis waarmee Arie Buijs verdiend vele prijzen heeft gewonnen. In 2011 is de *Buizerd* verkocht aan de heer Bernard Chislain Rinchon de huidige eigenaar.

Na weer tekenen en bouwen, kwam in 1972 voor Jasper Buijs de *Zeezwaluw II* met een lengte van 8.65 x 2.64 x 135 m in de vaart. Een stalen S-spant met platgat en aangehangen roer. In 2009/10 ging de *Zeezwaluw II* over naar zijn zoon Arie. Van het type *Zeezwaluw II* zijn er drie gebouwd.

In 1974 liep de *Coppelstock* van Nico Buijs van stapel. Deze wordt nu gevaren door zijn schoonzoon, Teun van Dijk. De derde boot van dit type is de *Windvang*, die is gebouwd bij v/h van Waveren in de Lier Z-H.

### ***Nog wat algemene info:***

Hoewel de ontwerpen van de gebroeders Buijs niet zo'n brede bekendheid hebben gekregen, kan worden gesteld dat zij feilloos de ontwikkeling in het Nederlandse toer- en kustzeilen in de 50er en 60er jaren hebben aangevoeld.

Met hun *Zeezwaluw* tekenden zij aan het eind van de oorlog een zeilschip, dat qua concept en maatvoering - op de diepgang na - perfect voldeed aan de eisen die eraan in de 50er jaren zouden worden gesteld. Het ontwerp van de wat minder diep stekende *Koppelstok/Buizerd* konden zij dan ook zonder meer inzenden voor de prijsvraag van 1952 van de Waterkampioen van 1952 (zie Waterkampioen no 914, januari 1953, de rubriek Uitkijk). Dat de *Boemerang* van G. Kroes met de eer ging strijken, is geschiedenis.

De gebroeders Buijs hebben nadien en voordien veel eb voortdurend activiteiten ontplooid m.b.t. ontwerp en bouw van schepen:

Een ontwerp van Nico was een "Loggersloep" waarvan de eerste in 1935 werd gebouwd (kosten 275 gulden), terwijl de laatste (nummer 140) in 1955 werd gebouwd en geleverd.

Verder werd ondermeer nog een stoer 7,45m zeiljacht gerealiseerd. Denk aan de *Zoutelief* uit 1968 en een aantal motorboten die nu ook klassiek zijn.

[In de Waterkampioen no 837- Juni 1948](#) en in [De Waterkampioen No 10 van 2002 - 31 mei](#) is aandacht besteed aan de heren Nico en Jasper Buijs. Daarin vinden we ook tekeningen.

## De beoordeling

De *Buizerd* is een stalen S-Spant met platgat uitgevoerd met een mooi hartvormige spiegel, de zeeg staat in een prima verhouding t.o.v. de lengte van het schip, lengte en hoogte van de opbouw staan in de juiste verhoudingen, alles klopt: het schip heeft iets. Het is een goed doordacht en robuust schip zonder opsmuk wat goed te onderhouden is. De zeil eigenschappen zijn uitstekend te noemen, zij stuurt op alle koersen neutraal mits goed getrimd, wat beaamt dat het een goed ontwerp is. Je kunt stellen, "What looks good sails good". Of op zijn Hollands: "Mooi gelijnd is nooit weg!".

Wij wensen de heer Bernard Chislain Rinchon met zijn *Buizerd* heel veel zeilplezier toe en hopen dat wij ze maar vaak zullen zien op de VKSJ evenementen.

De *Buizerd* valt in de categorie Classic Historical.

## Namens de toelatingscommissie,

Dick ten Cate, Maarten Lampe, Gert van Soest en Govert Munter .

Heemskerk, 27-04-2014