

Beoordelingsrapport “Fortunella”

Naam schip:	Fortunella
Type schip:	Fortunella
Ontwerper:	Frans Maas
Ontwerpjaar:	1959
Bouwer:	Frans Maas Breskens
Bouwjaar:	1959
Lengte over dek:	10,45 m
Lengte c.w.l.:	7,45 m
Breedte:	2,90 m
Diepgang:	1,75 m
Displacement:	5,92 ton
Ballast:	2,3 ton
Type romp:	S-spant, spiegel
Bouwwijze romp:	Karveel, composiet iroko op stalen ringspanten, overtrokken met glas/epoxy
Bouwwijze dek:	Teak op stalen spanten
Bouwwijze opbouw:	Meranti
Tuigvorm:	Masttop sloep
Rondhouten:	Aluminium
Zeiloppervlak:	60,60m ² volgens “de Zeilsport” uit 1968

Beschrijving

We hebben voor de beoordeling voldoende informatie van het schip. Allereerst was de *Fortunella* al lang lid bij de VKSJ, ten tweede kennen we natuurlijk ook de *Favonia*, een zusterschip. Daarenboven is de *Fortunella* uitgebreid beschreven in de Waterkampioen en in de Zeilsport (druk 1968 van Van Kampen en Loeff). Met die wetenschap in het achterhoofd was het geen enkel probleem om de *Fortunella* (weer) toe te laten tot de gelederen van de VKSJ. Met plezier schrijven we alsnog het toelatingsverslag van deze mooie Nederlandse klassieker!

De *Fortunella* is echt een schip van haar tijd: recht door zee, een mooie s-spant met een behoorlijk grote diepgang en een ballastaandeel van bijna 39%, waardoor een goed zeildraagvermogen werd verkregen zonder al te veel afhankelijk te zijn van vormstabiliteit. Dat betekent dat het schip vriendelijk blijft onder helling en in zeegang en dan vooral bij voldoende wind een hoge snelheid kan ontwikkelen. Bij licht weer zal waarschijnlijk het natte oppervlak wat groot zijn, maar dat is te compenseren met een grote genua. Zowiezo heeft de *Fortunella* een mooi hoog tuig, waardoor goede aan de wind prestaties worden geleverd.

Al met al levert de *Fortunella* een mooi klassiek plaatje van Nederlandse bodem: Ze heeft mooie gematigde overhangen in relatie tot de (wat vlakke) zeeg en het matig hoog vrijboord. Het lijnenplan toont een goede mooie balans tussen voor- en achterschip. De opbouw is functioneel en gericht op goede bruikbaarheid van het interieur. Loeff was niet zo te spreken over de lange opbouw met de in grootte naar voren kleiner wordende rij raampjes. Maar ja Loeff hoefde er niet mee te varen en wat meer is, hij betaalde het schip niet! Maar had het goed bekeken: Klant is koning en wie betaalt, die bepaalt!

De *Fortunella* is een sterk schip: iroko karveel op (gegalvaniseerd) stalen spanten geeft een stijve romp, zolang de spanten roestvrij gehouden kunnen worden en de breeuwnaden intact zijn. Lubberen de breeuwnaden wat uit, verliest het schip aan stijfheid. Soms proberen eigenaren met kit de zaak waterdicht te houden, maar dat geeft geen goed resultaat, omdat de zaak dan te flexibel wordt. Beter is het dan om de naden uit te freesen en splines in te lijmen, zodat weer een verse naad ontstaat. Iroko is een kwalitatief heel goede houtsoort, bekend om zijn hoge rotbestendigheid.

De *Fortunella* is bekleed met epoxy/glasmat, hetgeen er op wijst dat er toch constructieve problemen zijn ontstaan. Als deze klus goed en deskundig is gedaan, kunnen de problemen verholpen zijn en is er nog stijver schip ontstaan. Dat is overigens de reden dat de VKSJ-rating voor zo'n met epoxy/glas overtrokken schip 1% hoger uitvalt. Immers de romp wint aanzienlijk aan vormstijfheid, net als bij een doorgelast schip in vergelijking tot een geklonken metalen schip.

De huidige eigenaar is gelukkig bezig het schip weer in top conditie te brengen, klaar voor weer vele jaren klassiek zeilplezier.

De toelatingscommissie heet de *Fortunella* met haar bemanning dan ook van harte welkom in de gelederen van de VKSJ, in de Classic categorie.

Oegstgeest, 24 augustus 2011.

Sander Bakker, Govert Munter, Dick ten Cate en Maarten Lampe