

Beoordelingsrapport “Lucilla Cash”

Naam schip:	Lucilla Cash (voorheen Zigeuner Lady en Ilse)
Type schip:	Kanohek S-spant zeegaand jacht
Ontwerper:	Gebr. Niestern
Ontwerpjaar:	Voor 1960
Bouwer:	Gebr. Niestern Delfzijl
Bouwjaar:	1960 (oplevering)
Lengte over dek:	14,57 m
Lengte c.w.l.:	Ca 12,25m
Breedte:	3,92 m
Diepgang:	2,12 m
Displacement:	Ca 15 ton geschat
Ballast:	4 ton beton en staal
Type romp:	s-spant
Bouwwijze romp:	Staal gelast
Bouwwijze dek:	Staal
Bouwwijze opbouw:	Staal
Tuigvorm:	Masttop toren kits
Rondhouten:	Aluminium
Zeiloppervlak:	Ca 95 m2

Beschrijving van de Lucilla Cash:

Het komt niet zo vaak voor dat wij een aanmelding behandelen van een in Nederland gebouwd jacht van de omvang van de *Lucilla Cash*. Ze heette voorheen *Zigeuner Lady* en – volgens de eigenaar – oorspronkelijk “*Ilse*”. Laten we zeggen dat we het *Lucilla Cash* wel begrijpen, want cash heb je nodig om een stalen jacht uit 1960 weer tip top te krijgen als ze een zigeuner-bestaan heeft geleid, maar ons spreekt de naam *Ilse* toch het meest aan.

Het jacht heeft de lengte en de omvang om vanuit alle gezichtspunten fraai te zijn. Mooi gevormd op kop en kont. Met name het kanohek bekomt haar uitstekend. De Zweden zeggen: met zo'n kanohek heb je twee schepen voor de prijs van één. Ze hebben eigenlijk wel gelijk! Schrijver dezes was eens in Grundsund, een mooi havenplaatsje aan de westkust van Zweden, toen daar een mooi overnaads zeilbootje met spriettuig en een hele losse broek (zelfs geen giek) aanlegde met de vraag of ik even wilde oppassen omdat het scheepje anders een beetje slecht zou liggen tegen de kade met de golven van passerende (motor)boten. Dan kon de man even wat te eten halen. Hij was al een halve dag onderweg vanuit Marstrand en had honger. Ik complimenteerde hem met zijn mooie Koster, maar nee zei hij, “dit is een Julle (jol) want die hebben een spiegel en niet zoals een Koster een boeg voor en een boeg achter. Twee scheepjes dus.....”

Je bent nooit te oud om te leren. De man ging weer terug naar Marstrand. In zijn eentje met zijn Julle en een sandwich met garnalen....

Terug naar *Lucilla*!

Zij heeft weliswaar het “donkere” van een zigeunerin, maar verder gaat de vergelijking niet op.

Een mooie zeeg, voldoende vrijboord en overhangen, zowel voor als achter geven haar met een forse boegspriet een stevige basis voor een groot tuig.

De opbouw valt over een grote lengte mooi weg achter het boeisel, waardoor een goed en ruim begaanbaar dek is ontstaan. Het schip is heel zeewaardig uitgerust met goed te knevelen luiken en koekoeken. De neergang uit de kuip naar de kajuit is elegant overdekt. Alles in een goede verhouding. Ideaal eigenlijk, Britannia Ideaal min of meer.

De onderwaterlijnen zijn evenzeer overtuigend. Een mooi krachtig kielprofiel, zoals we ook zien bij de zwaardere S&S schepen als de *Stormy Weather* en dergelijken. Wij verwachten dan ook dat de *Lucilla Cash* een snel schip is, vergelijkbaar met de *Marianna*. Ook een kanohekker, maar dan in hout uitgevoerd.

De *Lucilla Cash* is een prachtig voorbeeld van een ontwerp dat niet verpest is door de formule waarbinnen zij moest worden getekend, wat niet weg neemt dat ze binnen de RORC gewoon geclassificeerd kon worden.

Of dat ooit gebeurd is kunnen we niet nagaan. Bij de foto's die bij aanmelding zijn ingebracht was een meetbrief (Internationaler Schiffsmessbrief) maar daar kun je alleen mee vaststellen naar welke tonnenmaat havengeld diende te worden afgerekend.

Leuk als document, maar verder weinig zeggend dan wel verwarrend.

Beoordeling van de *Lucilla Cash*:

Uit het voorgaande is duidelijk dat de *Lucilla Cash* zich zonder mankeren kwalificeert voor opname in de VKSJ rangen. Haar ontwerpjaar, bouwjaar en hoge mate van authenticiteit rechtvaardigen een indeling in de Classic klasse van de VKSJ.

Ze is een toonbeeld van een ontwerp waarbij een goede samenhang is gevonden tussen vormgeving en bedoeld gebruik, zonder geweld te doen aan verhoudingen die wij zo graag zien in een klassiek zeiljacht. De omstandigheid dat de rondhouten van aluminium zijn, doen niet af aan de hoge mate van authenticiteit van dit prachtige schip.

Welkomstwoord

Wij willen de eigenaars van de *Lucilla Cash* dan ook feliciteren met hun mooie schip, waarvan we graag meer willen zien tijdens de VKSJ evenementen in het seizoen.

Een warm welkom dus!

Januari 2012

De Toelatingscommissie.

(Sander Bakker, Dick ten Kate, Govert Munter, Gert van Soest en Maarten Lampe)